

# 西北师范大学第十二届教学名师奖推荐：冯建基教授

[发布单位：美术学院

来源：美术学院党政联席会决议

发布时间：2016-04-29]



## 个人简介

**冯建基**，1962 年生于甘肃和政。现为西北师范大学美术学院教授、“艺术学·艺术设计研究”（方向）硕士研究生导师、硕士留学生导师、甘肃省省级重点学科“设计学”学科带头人、美术学院视觉传达设计系主任。

1985 年毕业于西北师范学院美术系美术教育专业；1988 结业于西南师范大学美术系助教进修班，主修平面设计研究生课程；2000 年由国家留学基金委员会公派留学于“匈牙利应用艺术大学”（Hungarian University of Craft and Design），研习现代平面艺术设计课程；近年来去希腊、俄罗斯、埃及等国进行专题艺术考查。

主要从事现代平面艺术设计理论与设计研究，同时担任此专业本科生与硕士研究生的主干课程教学工作。

## 代表著作

专著《现代标志设计研究》甘肃人民出版社出版

教材《中英文美术字设计原理与应用》甘肃人民出版社出版

（两部著作均获“甘肃省高校社科成果三等奖”和“西北师范大学优秀教材奖”。

## 代表论文

“调整造型要素内在关系，提升立体构成现代美感” 2016 年第 5 期

“谈欧美日著名标志图形中格式塔法则的应用”《中国包装》2016 年第 1 期

“论欧美数字标志设计中的创意与表现”《中国包装》2014 年第 12 期

“可口可乐‘中文商标’引起的一些思考”《中国包装》2008 年第 6 期

## 代表作品

《匈牙利华人电脑有限公司》（标志作品）  
《彩陶》（装饰画）收入（香港）《世界美术全集》  
《愿人类在和平的环境中生活》（公益广告）中国美术馆展出  
《傣家寨》（装饰画）中国美术馆展出  
《构图 8 号》（抽象作品）“甘肃省美术作品展”中获“一等奖”。  
《雪中小山村》（装饰画）发表于《中国美术教育》（期刊）

## 代表课程

《标志设计》校级精品课程。  
《立体构成》重点基础课程  
《展示设计》重点专业课程  
《西方美术欣赏》（英汉双语），全校跨院系艺术素养课程。

## 学生培养

**本科生教学：**在《立体构成》《展示设计》课中，指导学生设计的作品（10 件），刊登于国家级期刊《中国包装》。

**研究生教学：**在 2012—2015 年间，指导的研究生连续四次，5 人获“**硕士研究生国家奖学金**”。

指导的研究生，已有 2 人考入“985 工程”大学，成为博士生。

仅在 2015 年西北师范大学举办的每年一次的“研究生学术月”活动中的“美术学院研究生美术作品展”中，“冯建基研究生工作室”的硕士生 2 人获“**一等奖**”、1 人获“**二等奖**”、2 人获“**三等奖**”。

## 主要荣誉

2001 年，作为优秀留学生代表，受到国务委员吴仪的接见。

2015 年，在“第七届全国大学生广告艺术大赛”活动中，因指导学生参赛作品成绩突出，获甘肃省教育厅颁发的“**指导教师一等奖**”。

2012 年，在“第五届甘肃省文化产业博览交易会”中的“创意甘肃视觉艺术设计大赛”——“创意市集类作品展”中，因指导学生参赛工作中成绩突出，获中共甘肃省委宣传部颁发的“**优秀指导奖**”。

2008 年，被“中国青年教师协会”授予“**中国素质教育先进工作者**”称号。

2006 年，获西北师大 2005—2006 学年度“**教学质量优秀奖**”。

2005 年，在西北师大第二届“我最喜爱的教师”评选活动中，被评为“**学生心目中的优秀教师**”。

[链接“西北师范大学第十二届名师推荐表”（美术学院冯建基教授）](#)